



Maurizio Cignoni

Experience Designer

16/03/1985

Via Paraguay, 12 - 00198, Roma

✉ maurizio.cignoni@gmail.com

☎ +39 3291379033

🌐 linkedin.com/mauriziocignoni

📱 mauriziocignoni.it

Behance behance.net/mauriziocignoni

PROFILO Designer da 12 anni, 7 dei quali come UX/UI in editoria digitale.

Da 2 anni impiegato nella progettazione di software per il mercato enterprise.

Dalla raccolta dei requisiti, passando per la comunicazione dell'esperienza al team di sviluppo, seguo il processo di messa a terra del prodotto fino alla fase di collaudo interno.

SKILL UX design

Raccolta requisiti
Competitor benchmark
Conduzione interviste
Redazione survey
Design collaborativo
Site Mapping
Architettura informativa
Use case e scenari
User profile e Personas
User journey
Storyboard

UI design

Design system
GUI design
Wireframing
Mockup alta fedeltà
Prototipazione
Tipografia
Icon design
HTML & CSS coding

Graphic design

Sistemi di segni
Visual design
Logo design
Brand identity design
Brand manual design
Concept design
Direzione shooting fotografici
Disegno a mano libera

ESPERIENZA **UX designer** per Sogeit Solutions srl, software house _____ **04/2019 - oggi**

UX e design lead per la progettazione di soluzioni software abilitanti al telelavoro, figura di raccordo tra cliente, reparto sviluppo e manager delle diverse business unit.

Attività ricorrenti: raccolta dei requisiti, customer analysis, moderazione di workshop design collaborativo, stesura di personas, use case e user story, wireframing, GUI design, mockup ad alta definizione, project management, conduzione dailySCRUM.

Goal principali

- Progettazione funzionale e d'interfaccia utente di un workflow engine BPM.
- UX e UI design di un software di collaboration abilitante allo smartworking.
- Formalizzazione dei processi aziendali di installazione per POC e delivery prodotto.

Creative director, UI designer per Edimotive srl, digital publisher _____ **08/2015-04/2019**

Designer dei progetti branded content, delle interfacce per utente e stakeholder (CMS) per la testata motor1.com e per il network OmniAuto.it.

Direttore creativo per le creatività di iniziative ed eventi destinati al proprio pubblico.

Attività ricorrenti: UI design, supervisione fornitori web design e produzione video, art direction, copywriting, brand design, mockup, sviluppo prototipi interattivi, template HTML, redazione di guidelines, stesura di manualistica, impaginazione Powerpoint di vendita.

Goal principali

- Rebranding di testata Motor1.com e restyling del network.
- Cura e definizione del design system del Motor1Days, evento motoristico nazionale.



→
ESPERIENZA **UI designer, graphic designer** per Brad&K srl, digital publisher e producer _____ **04/2012–07/2015**

Designer responsabile della messa a punto dei visual pubblicitari e social per conto di Disney, Warner Bros e Universal Pictures.

Attività ricorrenti: UI design, sviluppo frontend, applicazioni Facebook, landing page commerciali, banner design, design di social shareables, design di presentazioni e template Power Point.

Graphic designer per LS&Partners, agenzia di comunicazione _____ **09/2011–08/2012**

Attività ricorrenti: design di catalogo, ideazione e art direction campagne pubblicitarie, ideazione e UI design di landing promozionali.

Goal principali

- Eni Food&Beverage catalogues design for Eni distribution.

Art director per Cube ProEmotion srl, Advertising BTL _____ **12/2008–12/2010**

Attività ricorrenti: ideazione e art direction di campagne promozionali, design di stand fisici promozionali, esecutivi di stampa.

Goal principali

- Brand design per la comunicazione instore Monini.

Visual designer per Nike Sportswear, fashion _____ **07/2008–09/2008**

Goal principali

- Visual e interior design per l'allestimento del Nike Temporary Store a Trastevere 2008.

FORMAZIONE **Graphic & web design** _____ **2005–2008**

Istituto Europeo di Design - IED, Roma

Esito esame finale 110 lode

Grafica e stampa _____ **1998–2003**

Istituto Statale d'Arte, Pomezia (RM)

Esito esame finale 100/100

AGGIORNAMENTO **2020 Product Lab** _____ Corso privato, Lazio Innova, flipped classroom (remoto)

2020 WIAD Rome - The IA element _____ Conferenza, Nois3, Roma

2019 Customer Journey Map _____ Corso privato, UXUniversity, Maria C. Lavazza, Roma

2019 Progettare con Personas e Scenari _____ Corso privato, UXUniversity, Maria C. Lavazza, Roma

2019 IA Summit - Progettare per le comunità _____ Conferenza, Architecta, Bologna

2019 CSS Day _____ Conferenza, GrUSP, Faenza

2018 IA Summit - Everyday IA _____ Summit, Architecta, Genova

2018 CSS Day _____ Conferenza, GrUSP, Faenza

2018 World Usability Day - Design for Good or Evil _____ Conferenza, Nois3, Roma

2017 CSS Day _____ Conferenza, GrUSP, Faenza

2016 Metodo delle Tabelle Incrementali _____ Corso privato, UXUniversity, Federico Badaloni, Roma

2012 Adobe Dreamweaver CS6 _____ Corso privato, PC Academy, Roma

2010 Industrial design _____ Workshop, Food'n'Sign, Roma

2009 3D Studio Max _____ Corso privato, Istituto Europeo di Design - IED, Roma

TOOL	Prototipazione	Codice	Management	Framework
	Sketch App	WebStorm	Jira	Bootstrap 4
	Adobe XD	Sublime Text	Trello	Foundation
	Adobe InDesign	Notepad ++	Basecamp	Wordpress
	Adobe Illustrator	Dreamweaver	Freedcamp	360° design
	Adobe Photoshop		Asana	
	Invision app		Git Hub	

SOFT SKILL	Relazionali	Organizzative
	Ben collaudate. Spesso ricopro il ruolo di raccordo tra diversi livelli e culture professionali, portando le informazioni da cliente a sviluppatore, da commerciale a designer, da dirigente a team.	Ottime. Appassionato di strumenti di project management, in ogni ufficio sono promotore del loro impiego e, quando colgo resistenza partecipativa da parte del team, amo indagare il motivo per trovare la soluzione più naturale.

INTERESSI Il weekend amo viaggiare in moto con la mia compagna, al secondo posto la passione per le meccaniche di gamification mi porta a giocare e sperimentare sempre nuovi sistemi ludici a scopo ricreativo o educativo. Il tempo rimanente lo dedico alle iniziative di volontariato per il recupero del territorio dei Castelli Romani, dove sono nato e tutt'ora torno per ritrovare gli amici.

LINGUE	Italiano	madrelingua
	Inglese	lettura B2
		scrittura B1
		parlato B2
		ascolto B1

PATENTE DI GUIDA Patente europea – A e B